

Pressemappe



Inhalt

Pressemitteilung	S.1
Clinic Concerts	S.2
Sana Kliniken AG	S.3
Vleming	S.4



Popmusik an außergewöhnlichen Orten

Pressemitteilung

In einem gemeinsamen Projekt schicken Clinic Concerts und Sana Kliniken AG die Münchener Folktronica-Band Vleming im Februar 2020 auf eine besondere Konzerttour.

„Da ich stark an die magische Wirkung von Musik glaube, möchte ich diese an Orte bringen, denen es manchmal an Magie fehlt“, sagt Marvin Langner, Sänger der Band. Der Münchner hat viele der Lieder während einer achtmonatigen Reise durch Frankreich, Spanien, Portugal und Marokko in seinem Bus geschrieben, den er zu einem Tonstudio umgebaut hat. In ihrer Musik vereinen er und Matthias Herberg akustische und elektronische Klänge zu einem einzigartigen Sound.

Unter dem Slogan „Clinic Concerts – Sana Edition“ werden Vleming sieben Konzerte in verschiedenen Sana-Kliniken für PatientInnen und Personal spielen. Darüber hinaus wird die Musik durch visuelle Elemente unterstützt und verstärkt. „Wir setzen darauf, dass die Veranstaltungen den Zuhörern ein positives Gefühl von Schönheit und Wertschätzung vermitteln“, sagen Michael Götting und Lucas Pentzek von Clinic Concerts. Sascha Schiffler, Leiter des Konzerntarketings der Sana Kliniken AG ergänzt: „Sana bringt mit Clinic Concerts erstmalig eine solche Konzertreise in unsere Kliniken des Landes. Es soll sowohl Patientinnen und Patienten beim Heilungsprozess emotional unterstützen, ist aber auch ein Dankeschön an die Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter, die jeden Tag an ihrem Arbeitsplatz Menschenleben retten. Sie machen den Unterschied – sie sind Sana.“

Termine

Mo., 10.02.20	Sana Klinik München
Di., 11.02.20	Sana Klinik Bethesda Stuttgart
Mi., 12.02.20	Sana Klinikum Offenbach
Do., 13.02.20	Sana Klinikum Remscheid
Mo., 17.02.20	Sana Herzzentrum Dresden
Di., 18.02.20	Sana HANSE-Klinikum Wismar
Mi., 19.02.20	Sana Klinikum Berlin Lichtenberg

Hinweis: Die Veranstaltungen sind nicht für die Öffentlichkeit zugänglich, können aber nach Anmeldung von interessierten Pressevertreterinnen und Pressevertretern besucht werden.

Kontakt

Lucas Pentzek
Clinic Concerts
Mail: lucas@clinicconcerts.com
Tel.: +49 176 344 420 93
Web: www.clinicconcerts.com



Clinic Concerts ist eine im Jahr 2019 gegründete Initiative für Popmusik in Kliniken. Die Initiatoren Marvin Langner, Lucas Pentzek und Michael Götting wollen mit professionell veranstalteten Konzertabenden besondere Erlebnisse für PatientInnen und medizinisches Personal gestalten. Die Initiative ist aus einem Projekt im Rahmen des Master-Studiengangs Music and Creative Industries an der Popakademie Baden-Württemberg in Mannheim entstanden.

Der Hintergrund der Initiative ist der Gedanke, mit Musik die psychischen und physischen Heilungsprozesse zu unterstützen. Das therapeutische Potential von Musik belegen sowohl Studien als auch die musiktherapeutische Praxis.

Clinic Concerts sieht sich dabei als Ergänzung zu bestehenden kulturellen, gemeinnützigen oder musiktherapeutischen Angeboten. Diese sollen vor allem Erwachsene ansprechen. Ein ähnlich überregional organisiertes Angebot gibt es in Deutschland zurzeit nur für Kinderkliniken (Kinderklinikkonzerte e.V.).

Team

Michael Götting ist Veranstalter und Booker für die Agentur Primaprima. Nach seinem Studium der Medien- und Politikwissenschaft an der Eberhard Karls Universität Tübingen macht er zur Zeit seinen Abschluss im Master-Studiengang Music and Creative Industries an der Popakademie Baden-Württemberg.

Lucas Pentzek ist selbstständiger Künstlermanager und war nach seinem Studium der Betriebswirtschaftslehre an der HWR Berlin zwei Jahre unter anderem als Projektmanager für die GEMA tätig. Aktuell absolviert er den Master-Studiengang Music and Creative Industries an der Popakademie Baden-Württemberg.

Marvin Langner ist 3D-Designer bei einem großen bayrischen Automobilhersteller. Außerdem ist er Sänger der Band Vleming, eine Folktronica-Band, welche typische Singer-Songwriter-Elemente und tiefe elektronische Beats sowie Synthesizer kombinieren (siehe S. 4).

Kontakt

Lucas Pentzek
Clinic Concerts
Mail: lucas@clinicconcerts.com
Tel.: +49 176 344 420 93
Web: www.clinicconcerts.com

¹ Siehe z. B. Särkämö, T. and Soto, D. (2012), Music listening after stroke: beneficial effects and potential neural mechanisms. *Annals of the New York Academy of Sciences*, 1252: 266-281. Die Studie deutet auf sowohl kurzfristige als auch langfristige Verbesserung von Sehbewusstsein, auditiven und verbalem Gedächtnis, konzentrierter Aufmerksamkeit und Stimmung von Schlaganfallbetroffenen hin.



Sana Kliniken AG

Die **Sana Kliniken AG** ist eine der drei größten privaten Klinikgruppen Deutschlands und eine der bedeutendsten Anbieter im Bereich integrierter Gesundheitsleistungen. Seit der Gründung im Jahr 1976 steht das nicht börsennotierte Unternehmen für Spitzenmedizin in einem breiten Portfolio und ist zudem frei für alle Versicherten.

Mit 53 Krankenhäusern, 34.000 Mitarbeitern, 11.000 Klinikbetten, Reha-Einrichtungen, Alten- und Pflegeheimen behandelte Sana im Jahr 2018 insgesamt 2,2 Millionen Patienten. Zudem betreibt sie Hospital-Services-Töchter, darunter für Einkauf, Sterilisation und Catering für ca. 500 weitere deutsche Kliniken und konnte somit im Jahr 2018 einen Jahresumsatz von 2,7 Milliarden Euro verzeichnen. Die Sana Kliniken AG stellt darüber hinaus mit 25 privaten Krankenversicherungen als Aktionäre eine Besonderheit im Klinikmarkt dar.

Kontakt

Patrick Engelke

Leiter Stabsstelle Unternehmenskommunikation

Mail: patrick.engelke@sana.de

Tel.: +49 89 678204 340

Web: www.sana.de



„Die Leichtigkeit von smoothem Jazz und der sphärische Charakter von elektronischer Chillout-Musik geben dem Singer-Songwriter-Sound eine Tiefe - die Lieder erinnern nicht nur an das besagte, erste Album von Bon Iver, sondern auch an dessen Nachfolgewerke.“

Süddeutsche Zeitung, 24.02.2019

Vleming

Vleming ist eine Folktronica-Band aus München, bei der sich typische Singer-Songwriter-Elemente und tiefe Beats sowie Synthesizer freundlich, aber bestimmt die Hand geben. Der von technoiden Sounds faszinierte Matthias Herberg und Sänger Marvin Langner kreieren melodiose Songs, getragen von einer elektronischen Standhaftigkeit.

In den Texten sind die großen Themen der Umgang mit sich selbst und die Sehnsucht nach einem Ausbruch aus dem Alltag. Überschattet von dem abrupten Ende der fünfjährigen Beziehung zu seiner Frau, entschied sich Marvin 2018 zu einem Ausbruch der besonderen Art und reiste in einem als Tonstudio umgebauten Bus durch Frankreich, Spanien, Portugal und Marokko. „Das deutsche, besonders das bayrische Mindset ist ja oft die Sicherheit, der gute Job, die schöne Wohnung und die Gemütlichkeit“, sagt Marvin, der für diese Auszeit seinen Job als 3D-Designer bei einem großen Automobilhersteller für 8 Monate ruhen ließ.

Während der Reise hat Marvin viele Künstler getroffen. Einige davon lud er in seinen Bus ein und nahm mit ihnen Lieder auf, wie zum Beispiel ein französisches Pärchen, das in seinem fahrbaren Studio unter der Begleitung von einem Akkordeon traditionelle Lieder eingespielte. Elemente wie diese wollen Vleming durch das Herausschneiden von einzelnen Passagen in ihren Aufnahmen unterbringen. So darf man gespannt sein, was von Vleming in Zukunft zu hören sein wird. Geplant ist eine nächste Veröffentlichung für Februar 2020.

Musik & Links

EP „Forest“ (2018) auf [Spotify](#) oder [YouTube](#)

[Vleming auf Facebook](#)

[Vleming auf Instagram](#)

Kontakt

Marvin Langner

Mail: marvinla@web.de

Tel.: +49 170 433 28 31